

CORSI PROPEDEUTICI AL TRIENNIO

PIANOFORTE

Distinzione dei corsi in periodi e livelli di competenza

Nei corsi di fascia pre-accademica si distinguono tre periodi di studio:

- a. PRIMO PERIODO DI STUDIO durata 3 anni
- b. SECONDO PERIODO DI STUDIO durata 2 anni
- c. TERZO PERIODO DI STUDIO durata 3 anni

In ogni periodo di studio sono individuate le discipline che concorrono al percorso formativo.

Il percorso formativo si articola nel conseguimento di specifici livelli di competenza distinti per i vari insegnamenti:

- a. LIVELLO A (base)
- b. LIVELLO B (medio)
- c. LIVELLO C (avanzato)

Area formativa	Insegnamenti	Primo periodo di studio			Secondo periodo di studio		Terzo periodo di studio		
		1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno	6° anno	7° anno	8° anno
<i>Esecuzione/ Interpretazione Composizione</i>	Pianoforte	X	X	A	X	B	X	X	C
<i>Teoria, Armonia e Analisi</i>	Teoria, ritmica, percezione musicale	X	X	A					
	Elementi di armonia e analisi						X	A	
<i>Musica d'insieme</i>	Laboratorio di musica d'insieme*			X	X	X	X		
<i>Storia della musica, Letteratura Poetica ed Arte Scenica</i>	Elementi di storia della musica							X	A

* Per Laboratorio di musica d'insieme si intende: Coro, Coro Gregoriano, Musica da camera.

In ogni annualità è obbligatoria la frequenza ad almeno uno dei corsi; l'acquisizione del relativo credito è attestata dalla frequenza.

Per tutti gli studenti è obbligatoria almeno un'annualità di Coro o Coro Gregoriano e di Musica da camera.